

NOTA STAMPA

RINASCIMENTO DELL'INDUSTRIA SERICA: KICK-OFF DEL PROGETTO HORIZON "ARACNE", INIZIATIVA PARTNER STRATEGICO

Il 6 e il 7 marzo, il coordinatore CREA Agricoltura e Ambiente, presso la sede di Padova, ha ospitato il kick-off meeting che ha avviato ufficialmente il progetto ARACNE (acronimo di "Advocating the Role of silk Art and Cultural heritage at National and European scale").

Il progetto, che porta il nome della dea tessitrice trasformatasi in ragno nella mitologia greca, fa della **seta** l'elemento comune della cultura e della storia paneuropea. Dopo aver sbaragliato un'agguerrita concorrenza di 55 progetti sulla call "Research and innovation on cultural heritage and Cultural and Creative Industries" (HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-02), ARACNE è l'unico progetto a guida italiana dei tre progetti finanziati dalla Commissione Europea e ha l'obiettivo **di contribuire alla creazione di un ampio e connesso ecosistema dell'innovazione relativo alla seta in Europa, come settore industriale e strumento di espressione del patrimonio culturale e paesaggistico che pone in collegamento la cultura, la tradizione e una nuova produzione industriale all'interno di un network ideale di scambi e visioni**. ARACNE ha una durata di 36 mesi e coinvolge 11 partner più 3 partner associati, provenienti da 7 paesi europei ed extra-europei.

Con un budget complessivo di circa 3 milioni di euro, il progetto mira a raggiungere i seguenti obiettivi specifici:

- valorizzazione della conoscenza e della memoria per la rinascita di un Ecosistema Europeo dell'Innovazione della Seta;
- co-creazione di soluzioni creative basate sulla seta centrate sull'uomo e specifiche per il luogo, sfruttando tecnologie digitali e all'avanguardia;
- attuazione di strategie innovative e di modelli di business, di governance e di finanziamento per le organizzazioni e le industrie culturali e creative coinvolte;
- creazione di una Via della Seta europea culturale, basata sui paesaggi e sul patrimonio culturale tangibile e intangibile della seta;
- rafforzamento della consapevolezza degli *stakeholders* sull'importanza del settore sericolo in Europa attraverso la riscoperta del patrimonio culturale e paesaggistico, agricolo, industriale e storico;
- consolidamento dell'identità culturale europea e della competitività europea per una società post-crisi più resiliente;

- implementazione del Green Deal europeo, del Nuovo Bauhaus europeo e degli Obiettivi di sviluppo sostenibile (SDGs).

Durante il kick-off meeting, i partner hanno presentato i singoli pacchetti di lavoro che lo caratterizzano e hanno partecipato alla definizione di una strategia di attuazione che tiene conto non solo della multidisciplinarietà di ARACNE, ma anche delle identità culturali e storiche dei tanti paesi coinvolti (Italia, Spagna, Francia, Slovenia, Grecia, Bulgaria e Georgia), tutti legati dall'antica arte della produzione e della lavorazione della seta.

Lo start-up del progetto prevede un inventario del patrimonio della sericoltura realizzato con studi e ricerche condotti "sul campo" da storici e ricercatori, coinvolgendo anche le scuole. Un patrimonio di conoscenze, dunque, sarà a disposizione non solo a scopo turistico per chi percorrerà gli itinerari della futura Via della Seta europea, ma anche per classificare e censire tutte le diverse cultivar di gelso e razze di baco da seta, rintracciabili nei territori coinvolti, e per ricostruire la loro storia.

Le attività del progetto **sosterranno le imprese europee operanti nel settore delle Industrie Culturali e Creative**, potenzialmente capaci di promuovere e rafforzare un patrimonio culturale e artistico comune incentrato sulla seta e, d'altra parte, avrà come ambizione quella di contribuire a ridurre la perdita di *know-how* e competenze tecniche, tradizionali e culturali che hanno determinato un declino nella produzione di questa fibra e, di conseguenza, danneggiato la competitività di tali imprese, attive nella moda, nell'arte, nel design e nella comunicazione di prodotto. Piante e bachi, una volta riprodotti e selezionati, verranno resi disponibili per gli allevatori europei, per produrre sia seta a chilometro zero, sia diversi sottoprodotti dagli innumerevoli utilizzi.

Lo sviluppo e la rivitalizzazione del settore serico nei Paesi di riferimento del consorzio ARACNE saranno, inoltre, strategici per la futura realizzazione della **Via della Seta Europea**, fortemente voluta dal Consiglio d'Europa e dalle autorità locali e regionali, intesa come itinerario culturale capace di legare l'Europa attorno alle arti seriche e in grado di promuoverne efficacemente l'immenso patrimonio culturale materiale e immateriale.

Dietro il progetto c'è un consorzio accuratamente costruito, composto da 6 università e centri di ricerca, 3 musei, un'associazione culturale, una fondazione culturale, 2 PMI culturali e creative, una società di consulenza per la finanza e l'innovazione e un'organizzazione internazionale.

INIZIATIVA, in qualità di partner strategico del progetto, **fornirà il supporto necessario allo sviluppo di modelli innovativi di business, governance e scouting finanziario per lo start-up e lo scale-up dell'imprenditoria serica**. Tra le attività di cui INIZIATIVA sarà leader, rientra l'individuazione di un modello di governance replicabile per la valorizzazione di un museo della seta e per la cooperazione con i produttori locali e la definizione di modelli di business, di governance e di finanziamento per il riuso adattivo di una villa veneta che

verrà dedicata alle attività legate al settore sericolo, all'inclusione sociale e alle attività culturali.

Il successo nella valutazione del progetto ricevuta dalla Commissione confermano l'eccellenza della *project idea*, la bontà del partenariato e la rilevante specializzazione della società di consulenza sui temi della finanza e dell'innovazione applicata all'ambito del patrimonio culturale e del settore creativo, nei quali INIZIATIVA oggi vanta un importante *track record*. Oltre ai due progetti Horizon finanziati negli ultimi quattro anni di cui INIZIATIVA è partner, ovvero CLIC e Be.Cultour, più di recente la società ha portato a casa due ulteriori successi con la vincita dei progetti TRACE, che prevede un programma di supporto diretto e finanziario per le imprese del turismo culturale, e HSL, nell'ambito del programma Digital Europe, volto alla costituzione di un Hub a Matera a supporto della digitalizzazione delle imprese appartenenti alle industrie culturali e creative che sarà parte integrante del network dei Digital Innovation Hubs europei.

*"Negli ultimi 10 anni – spiega **Aliona Lupu, Partner di Iniziativa** - abbiamo supportato oltre 470 milioni di euro di progetti di Ricerca e Innovazione e siamo cresciuti molto nella capacità di essere un partner a valore aggiunto sui servizi di innovazione, business modelling e strumenti finanziari declinati anche per le industrie culturali e creative.*

In ARACNE, le Industrie Culturali e Creative avranno un ruolo fondamentale, supportandone, da un lato, l'implementazione attraverso tecnologie innovative e, dall'altro, promuovendo una nuova reinterpretazione della seta nell'arte, nella moda e nel design. L'ambizione del progetto ARACNE è quella di dimostrare che è possibile il rilancio della sericoltura europea, a beneficio delle industrie culturali e creative, in particolare - ma non esclusivamente - a vantaggio di quelle operanti nel settore serico.

Siamo molto entusiasti di iniziare questo nuovo progetto e siamo orgogliosi di poter supportare con successo lo sviluppo di innovazioni che concorrono ad alimentare il vantaggio competitivo delle imprese e delle start-up europee, grazie anche al prezioso contributo del nostro ufficio di Bruxelles."

INIZIATIVA

Da oltre 40 anni è un *advisor* di nicchia il cui posizionamento si caratterizza per comprovata capacità di supportare lo *scale up* delle imprese e delle organizzazioni e competenze esclusive nell'integrazione di servizi di corporate finance e finanza agevolata, nella capacità di abilitare l'accesso al capital market, nell'accelerazione dello sviluppo per linee esterne mediante M&A e nell'abilitazione di proposte innovative verso il mercato della PA attraverso l'utilizzo del Project Financing/PPP, con presenza operativa articolata su 4 sedi italiane oltre a quelle di Londra e di Bruxelles.

I partner del progetto ARACNE sono:

- CREA Agricoltura e Ambiente (Italia)
- Iniziativa Cube (Italia)

- Museo Nazionale della Seta di Tbilisi (Georgia)
- Centro Scientifico della Sericoltura (Bulgaria)
- Fondazione Culturale del Gruppo Banca di Pireo (Grecia)
- Università di Maribor (Slovenia)
- Università di Atene (Grecia)
- Istituto Murciano per la Ricerca e lo Sviluppo in Agricoltura (Spagna)
- D'Orica Società Benefit (Italia)
- Associazione "Cammino della Seta – da Cevenne a Alpujarras" (Francia)
- Sericyne (Francia)
- Università degli Studi di Padova (Italia)
- Consiglio d'Europa (Francia)
- Museo Nazionale dell'arte della seta di Soufli (Grecia)